



06/07 2019

STUDIO
ohnsorg



JUNI 2019

Termin	Großes Haus	Studio
Sa 01	16.00 19.30: Botter bi de Fisch	19.00: Middenmang! Ein Sprachkonzert
So 02	16.00 19.30: Botter bi de Fisch	19.00: Middenmang! Ein Sprachkonzert
Di 04	19.30: Botter bi de Fisch	19.00: Middenmang! Ein Sprachkonzert
Mi 05	16.00 19.30: Botter bi de Fisch	19.00: Middenmang! Ein Sprachkonzert**
Do 06	19.30: Botter bi de Fisch	19.00: Middenmang! Ein Sprachkonzert
Fr 07	19.30: Botter bi de Fisch	19.00: Middenmang! Ein Sprachkonzert
Sa 08	19.30: Botter bi de Fisch	
So 09	16.00 19.30: Botter bi de Fisch	
Di 11	19.30: Botter bi de Fisch	19.00: Middenmang! Ein Sprachkonzert
Mi 12	19.30: Botter bi de Fisch	19.00: Middenmang! Ein Sprachkonzert**
Do 13	19.30: Botter bi de Fisch	19.00: Middenmang! Ein Sprachkonzert
Fr 14	19.30: Botter bi de Fisch	19.00: Middenmang! Ein Sprachkonzert
Sa 15	16.00 19.30: Botter bi de Fisch	19.00: Middenmang! Ein Sprachkonzert
So 16	11.00: Vertell doch mal – Abschlussveranstaltung	
	16.00 19.30: Botter bi de Fisch	19.00: Middenmang! (letzte Vorstellung)
Di 18	19.30: Tratsch op de Trepp	
Mi 19	16.00 19.30: Tratsch op de Trepp	
Do 20	16.00 19.30: Tratsch op de Trepp	
Fr 21	19.30: Botter bi de Fisch	
Sa 22	16.00 19.30: Botter bi de Fisch*	
So 23	16.00 19.30: Botter bi de Fisch	18.00: Kuraasch heff ik noog (Premiere)
Mo 24	19.30: Ohnsorg-Abo-Vorstellung	18.00: Kuraasch heff ik noog
Di 25	19.30: Botter bi de Fisch	18.00: Kuraasch heff ik noog
Mi 26	19.30: Botter bi de Fisch	18.00: Kuraasch heff ik noog
Do 27	19.30: Botter bi de Fisch	
Fr 28	19.30: Botter bi de Fisch	
Sa 29	16.00 19.30: Botter bi de Fisch	
So 30	16.00: Botter bi de Fisch	

* HAMBURGER SINGLES AUFGEPASST!

Wieso nicht mal ins Theater gehen und den Traummann oder die Traumfrau finden? Zum Theaterstück *Botter bi de Fisch – Singles à la carte* servieren wir beste Unterhaltung und vielleicht den Traumpartner. Ein Versuch ist es wert. Bei einem Getränk lernen Sie sich bereits vorab kennen. Um 19.30 geht es dann in die Vorstellung auf speziell für Sie reservierte Plätze. Im Anschluss haben wir für alle, die sich noch näher kennenlernen möchten, einen Tisch in unserer Theaterbar im Erdgeschoss reserviert.

Buchen Sie jetzt Ihre Karten für dieses besondere Single-Event an unserer Theaterkasse unter Tel. 040/35 08 03 21. *Nur* am Samstag, 22.6.2019 ab 18.30 Uhr.

**SONDERVERANSTALTUNG

Am 5.6., 18.30 Uhr findet eine dramaturgische Einführung und ein Nachgespräch mit dem Regisseur Marc Becker statt. Am 12.6., 18.30 Uhr findet eine Einführung mit unserer Dramaturgin Anke Kell statt.

JULI 2019

Di 02	19.30: Botter bi de Fisch
Mi 03	19.30: Botter bi de Fisch
Do 04	19.30: Botter bi de Fisch
Fr 05	19.30: Botter bi de Fisch
Sa 06	16.00 19.30: Botter bi de Fisch
So 07	19.30: Botter bi de Fisch (letzte Vorstellung)
Do 11	19.30: Bidla Buh
Fr 12	19.30: Bidla Buh
Sa 13	19.30: Bidla Buh
So 14	19.30: Bidla Buh
Do 18	19.30: Bidla Buh
Fr 19	19.30: Bidla Buh
Sa 20	19.30: Bidla Buh
So 21	19.30: Bidla Buh (letzte Vorstellung)

AUGUST 2019

Sa 17	19.30: Schola Cantorosa (Konzert)
So 25	16.00 19.30: En Mann mit Charakter (Premiere)
Di 27	19.30: En Mann mit Charakter
Mi 28	16.00 19.30: En Mann mit Charakter
Do 29	19.30: En Mann mit Charakter
Fr 30	19.30: En Mann mit Charakter
Sa 31	16.00 19.30: En Mann mit Charakter

Wir bedanken uns für die freundliche Unterstützung bei:

BRS

Bodo Röhr
Stiftung

NDR 90,3

NDR kultur



Hamburg | Behörde für
Kultur und Medien

06/07 2019



STUDIO
ohnsorg THEATER

EINLADUNG

ZUR ABO-VORSTELLUNG MIT SEKTEMPFANG

Am Montag, den 24. Juni um 19.30 Uhr findet zum ersten Mal die Ohnsorg Abo-Vorstellung statt, bei der wir exklusiv allen Abonent*innen und denen, die es werden möchten, das Programm der Spielzeit 2019/20 vorstellen.

24.6.2019, 19.30 Uhr

Anmeldung unter:
abo@ohnsorg.de
oder telefonisch unter:
040/250 803-31

VORSCHAU EN MANN MIT CHARAKTER

Lustspiel von Wilfried Wroost



© Oliver Fantitsch

Nostalgie pur im Ohnsorg-Theater mit einer Neuinszenierung von Wilfried Wroosts Komödie *En Mann mit Charakter*! Zum Auftakt der Spielzeit 2019/2020 steht einer der beliebtesten Ohnsorg-Klassiker auf dem Programm. Und Heidi Mahler ist in der Paraderolle der Dora Hintzpeter zu erleben!

Premiere: 25.8.2019

Laufzeit: 25.8.–5.10.2019

Inszenierung: Michael Koch | Bühne:

Katrin Reimers | Kostüme: Krzysztof

Sumera, Britta Lindenstrauß-Buhrke,

Andrea Oppenländer, Anetta Antosik,

Ann-Kristin Dawid | Mit: Christian

Richard Bauer, Manfred Bettinger,

Robert Eder, Till Huster, Beate Kiupel,

Heidi Mahler, Eileen Weidel,

Lara-Maria Wichels

KARTEN

Theaterkasse

Mo – Sa 10.00 – 18.30 Uhr

Sonntag 14.00 – 18.30 Uhr

Ohnsorg-Theater

Heidi-Kabel-Platz 1

20099 Hamburg

Tel.: 040/35 08 03 21

Mail: kasse@ohnsorg.de

Web: www.ohnsorg.de

Auch an allen bekannten
Vorverkaufsstellen erhältlich.



BOTTER BI DE FISCH – SINGLES À LA CARTE

Komödie von Janne Mommsen

Niemand ist, wer er zu sein scheint – im harten Kampf um eine Beziehung wird gelogen, dass sich die Balken biegen ... Vier Singles, per Zufall von einer Online-Agentur ausgewählt, treffen sich zum gemeinsamen Abendessen: Elin, mondäne Stewardess bei einer exklusiven Fluglinie, der »Bestimmer« Tim-Ulf, Lotte, schon bei der Ankunft in Partystimmung, und Gastgeber Yoda, der von der ganzen Situation leicht überfordert wirkt. Was ein entspannter Abend in lockerer Atmosphäre werden sollte, gerät schnell zur Manege der Eitelkeiten: Gnadenlos werden Besitzansprüche markiert, Rivalinnen und Rivalen weggebissen oder raffiniert verkuppelt, um selbst freie Bahn zu haben. Als die hochschwangere Annalena in der Tür steht, macht sich Verwirrung breit: Ein zusätzlicher Gast ist im Konzept nicht vorgesehen ...

Charmant und warmherzig wird in dieser Komödie, die im Ohnsorg-Theater zur Uraufführung kommt, der Dating-Wahnsinn auf die Schippe genommen – und der Autor entlässt seine Figuren mit dem guten Gefühl, vielleicht nicht den Partner, aber doch Freunde fürs Leben gefunden zu haben.

Großes Haus | Uraufführung

Premiere: 26.5.2019 | Laufzeit: 26.5.–7.7.2019

Plattdeutsch: Kerstin Stöltling | Inszenierung: Ayla Yeginer

Bühnenbild: Katrin Reimers | Kostüme: Christine Jacob

Mit: Sina-Maria Gerhardt, Tobias Kilian, Rabea Lübbe, Vivien Mahler, Vasilios Zavrakis



5.6. Einführung & Nachgespräch
12.6. Nachgespräch

MIDDENMANG! EIN SPRACHKONZERT

Vier Schauspieler und Schauspielerinnen sprechen, rufen, tirillieren in einem wahnwitzigen Sprachkonzert auf Hoch und Platt – vom Leben, unserer Heimat und von uns. Unsere Heimat, wo ist die eigentlich? Da, wo das Herz zu Hause ist? Wo man sich nicht erklären muss? Da, wo man mich versteht? Wo das Meer, wo meine Bank, wo mien Tohuus is? Heimat ist Sprache, Erinnerungen, Freunde, Familie. Und Heimat ist auch Wandel. Auf der Suche nach ihr suchen wir uns selbst. Wir befinden uns »middenmang« im Wirrwarr aller Lebensfragen, auf der großen Suche nach Identität, nach Heimat, nach Verbundenheit. Doch was passiert, wenn etwas anders kommt, als wir es erwartet haben?

Marc Becker hat ein Stück für vier Sprachkünstler geschrieben, ein Wortgefecht mit einer gehörigen Prise Sprachwitz, klangvollen Pointen und jeder Menge Wahrheiten.

Ohnsorg Studio | Auf Hoch- und Plattdeutsch

Premiere: 30.4.2019 | Laufzeit: 30.4.–16.6.2019

Plattdeutsch: Cornelia Ehlers | Inszenierung: Marc Becker

Ausstattung: Katrin Reimers | Mit: Tanja Bahmani, Holger Dexne, Sebastian Herrmann, Birte Kretschmer

20 JAHRE BIDLA BUH

Das Jubiläumskonzert

Seit 20 Jahren begeistert Bidla Buh sein Publikum mit anspruchsvollster Musik-Comedy im Frack des neuen Jahrtausends. Ausgezeichnet mit zahlreichen Preisen wie dem des Rheingau Musik Festivals fasziniert das Hamburger Trio mit einer einzigartigen Mischung aus musikalischer Virtuosität, großartiger Stilvielfalt und bestem hanseatischen Humor.

Die drei hanseatischen Vollblutmusiker Hans Torge, Ole und Frederick präsentieren ein knallbuntes Potpourri musikalisch-komödiantischer Leckerbissen – frisch aufgebürstet für das Ohnsorg-Theater. Sie sehen aus, als wären sie zu einem Staatsbankett geladen: Frack, Manschettenknöpfe, Einstecktuch, gestriegeltes Haar. Aber aufgepasst! Hier ist vieles anders als es scheint, denn die drei Herren, die so gentlemanlike daherkommen, haben es faustdick hinter den Ohren. Aber sehen Sie am besten selbst.

Großes Haus | Laufzeit: 11.7.–21.7.2019



KURAASCH HEFF IK NOOG

Frei nach Motiven von Friedrich Schillers *Die Räuber*

Karl Moor lässt sich von seinen Freunden zum Anführer einer Räuberbande wählen und zieht mit ihnen in den Wald. Die Gruppe lässt das bürgerliche Leben hinter sich und will im Wald nach eigenen Regeln leben. Als »Räuber« betreten die Jugendlichen zwischen 14 und 20 Jahren diesen Wald und entwerfen und erleben eigene Gesellschaftsutopien.

Ohnsorg Studio | Projekt des Ohnsorg-Jugendclubs

Premiere: 23.6.2019 | Laufzeit: 23.6.–26.6.2019

Leitung: Julia Bardosch & Hanna Müller

AS 'N DROOM

Abschlussveranstaltung von *Vertell doch mal!*

»As 'n Droom« – »Wie ein Traum« – ist eine bekannte Redewendung, die viel Raum für Interpretationen lässt. Sie ist das Thema des diesjährigen plattdeutschen Schreibwettbewerbs *Vertell doch mal*, zu dem der NDR gemeinsam mit Radio Bremen und dem Hamburger Ohnsorg-Theater aufgerufen haben. Die fünf besten Geschichten werden in einer Matinee im Ohnsorg-Theater prämiert. Die Moderation übernimmt Snacksnuut Ines Barber, die Musik kommt vom Otto Groote Ensemble aus Bremen.

Großes Haus | Termin: 16.6.2019, 11.00 Uhr

Karten: €12,00 auf allen Plätzen

TRATSCH OP DE TREPP

Komödie von Jens Exler

Wer kennt sie nicht – liebe Nachbarn, die stets den neuesten Klatsch und Tratsch parat haben, wobei sie es mit der Wahrheit nicht immer so genau nehmen. Ein solches Exemplar ist Meta Boldt, die regelmäßig an Türen lauscht und Gerüchte in Umlauf setzt. Sie wohnt mit dem pensionierten Steuerinspektor Ewald Brummer und der Witwe Knoop in einem Mietshaus.

Die Witwe hat ihre separate Kammer an die junge Heike Seefeldt abgegeben. Auch den jungen Dieter Brummer hält nichts mehr zuhause, und so bezieht er – zum Missvergnügen seines Onkels Ewald – Quartier in dessen zur Wohnung gehöriger Kammer. Und natürlich werden auch die neuen Bewohner von Meta Boldt aufs Korn genommen.

Spritzig, witzig und turbulent: Einer der beliebtesten Ohnsorg-Klassiker – mit Heidi Mahler in einer Paraderolle.

Extra | Großes Haus | Termine: 18.–20.06.2019

Inszenierung: Michael Koch | Bühnenbild: Katrin Reimers

Kostüme: Félicie Lavaulx-Vrécourt

Mit: Manfred Bettinger, Beate Kiupel, Michael Koch, Markus Lorenz, Heidi Mahler, Wolfgang Sommer, Eileen Weidel



UNSERE ABO-ANGEBOTE

Abonnement | Großes Haus

En Mann mit Charakter

Lustspiel von Wilfried Wroost

25.8. – 5.10.2019

Extrawurst

Komödie von Dietmar Jacobs & Moritz Netenjakob

6.10. – 15.11.2019

Alarm in't Grandhotel (Suite Surrender)

Komödie von Michael McKeever

16.11. – 11.1.2020

Willkamen (Willkommen)

Komödie von Lutz Hübner & Sarah Nemitz

12.1. – 29.2.2020

Champagner to'n Fröhstück

Komödie von Michael Wempner

1.3. – 11.4.2020

Dat Füerschipp

Nach der Erzählung von Siegfried Lenz

12.4. – 23.5.2020

Sommerfest

Komödie nach dem Roman von Frank Goosen

24.5. – 5.7.2020

Wir beraten Sie gerne!

Abo-Büro:

Mo – Fr 10.00 – 15.00 Uhr

Mittwoch 10.00 – 17.00 Uhr

Tel.: 040 / 35 08 03 31

Mail: abo@ohnsorg.de