

Ohnsorg Studio Spielzeit 2025/2026

Aus der Mitte der Gesellschaft – Middenmang

Ein Projekt des Ohnsorg-Generationenclubs
von Marc Becker
Auf Hoch- und Plattdeutsch
Plattdeutsch: Cornelia Ehlers
Premiere am 03. Juli 2026
Vorstellungen bis 05. Juli 2026

Inszenierung & Spielleitung: Julia Bardosch
Bühne & Kostüme: Telse Hand
Musik: Jan W. Beyer

Mit: Astrid Bäck-Bungenstock, Frauke Grunwaldt, Saskia Lampe, Katrin Luckmann, Alina Nagel, Annegret Saphir, Thomas Schnackenberg, Claudia Stachowicz, Sabina Stubbe, Raik Woitha

Zehn Sprachkünstler*innen betreten die Bühne und geben ein besonderes Konzert: ein Sprachkonzert! Sie debattieren, diskutieren und tauschen sich aus, sie argumentieren und erörtern, sie bequatschen und bekakeln, sie verhandeln und streiten sich herum. Mal ironisch, mal ehrlich, mal wütend, mal versöhnlich, mal im forte und mal im pianissimo sprechen sie über die großen Themen des Lebens und versuchen sich an einer Bestandsaufnahme: Vom Aussehen bis zum Bierkonsum – alles an ihnen ist durchschnittlich. Und sie fühlen sich wohl in der Mitte der Gesellschaft, denn Durchschnitt sein ist für sie Ehrensache. Wenn da nicht ständig diese Fragen wären, die einem einfach nicht aus dem Kopf gehen wollen: Was ist normal und was bin ich? Wer will ich eigentlich sein in meinem Leben? Woher kommt denn immer diese Angst? Wer macht hier die Zukunft? Und woher bekomme ich eigentlich eine gute Perspektive? Nur eines ist in diesem (Sprach-) Chaos sicher – alles wäre anders, wenn Elvis noch leben würde.

Foto: Sinje Hasheider

