

OHNSORG ÜNNERWEGENS

Kribbeln in'n Buuk – Der Himmel voller Geigen

von Marc Becker

Plattdeutsch: Meike Meiners

Zeitraum Ohnsorg Ünnerwegens (Gastspielreise): 19. Februar bis 24. März 2027

Inszenierung: Marc Becker

Bühne & Kostüme: Sabine Flunker

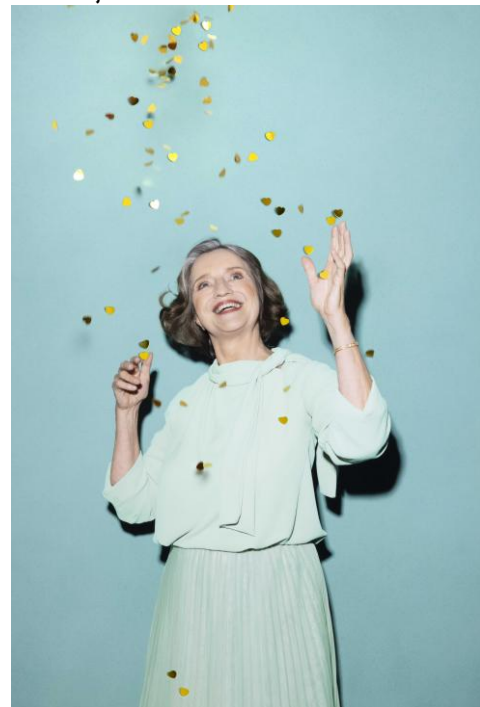
Musik: Jonathan Wolters

Mit: Ohnsorg-Ensemble (8-Personen Stück)

Den einschlägigen Dating-Portalen im Internet ist nicht zu trauen. Deshalb treffen sich sechs gereifte Singles zum Speeddating. Alle mit einer Vergangenheit, ausgeprägten Marotten, hohen Ansprüchen – und mit großer Hoffnung auf die Zukunft. Aber wie geht das eigentlich nochmal, flirten? Wie eröffnet man möglichst originell das Gespräch? Was sollte man tun und was besser lassen, um sein Gegenüber für sich einzunehmen? Zum Glück moderiert den Abend ein jungdynamisches Duo, das den Teilnehmenden mit professionellen Tipps und Tricks auf die Sprünge hilft. Doch Flirt-Coaching hin oder her: Wie gut kann so ein erstes Date gelingen, bei all der Aufregung, und wenn nach fünf Minuten schon die Glocke läutet?

Ein amüsan-berührendes Theaterstück über Frühlingsgefühle im Herbst des Lebens.

Foto: Sinje Hasheider



Das Plakatmotiv zu „Kribbeln in'n Buuk – Der Himmel voller Geigen“ finden Sie im [Pressedownload](#)

Tickets für Ohnsorg Ünnerwegens erhalten Sie online unter [Spielzeitübersicht Ünnerwegens - Ohnsorg Theater](#) oder direkt bei der jeweiligen örtlichen Spielstätte.
